

Bitácora de la Cueva Chunab
Municipio de Sinanché, Yucatán



Imagen: Natalia Quintanilla

Equipo

Addy Loría Uc

Natalia Quintanilla Mena

Carolina Ramos Novelo

Carlos Evia Cervantes

Coordinador de la expedición: Carlos Evia

2016

Cueva Chunab, municipio de Sinanché

Carlos Augusto Evia Cervantes

30 de abril de 2016, sábado. A las 8:30 de la mañana nos reunimos en el domicilio de Carlos Evia las siguientes personas: Natalia Quintanilla Mena, Addy Loría Uc, Carolina Ramos Novelo con el fin de hacer una visita a la cabecera del municipio de Sinanché. El objetivo de esta expedición es atender una solicitud de emergencia por parte de las autoridades municipales: aparentemente la contaminación que existe en una cueva es tanta que la gente no puede entrar al lugar y que el agua del mismo sitio está propagando enfermedades. La solicitud llegó al Grupo Espeleológico Ajau a través de Sugely Martínez, alumna de la Facultad de Ciencias Antropológicas e integrante del Voluntariado Ambiental de la UADY. Antes de salir de Mérida pasamos a Soriana Canek por Eduardo Montero Palma, quien también forma parte del Voluntariado Ambiental de la UADY. Él suplió a Sugely quien no pudo acompañarnos en esta ocasión. Foto 1



Foto 1 El equipo Ajau. Imagen: Addy Loría

Cuando llegamos a Sinanché, la señora Vanesa Canul Crespo estaba ocupada y no nos pudo atender. Un patrullero nos guió hasta el predio donde está la cueva y nos dijo que podíamos entrar sin problema. En virtud de que nadie pudo darnos el nombre de la gruta, quizá porque no tiene, decidimos ponerle Cueva Chunab, dado que es el apellido de la familia propietaria del predio.

Cuando llegamos al punto donde está la entrada de la cueva eran las 10 de la mañana. Se hizo la ubicación con el GPS de Carlos y la cámara de Addy. Se encomendó a Carolina y Addy hicieran tomaran las medidas básica para hacer un croquis o el plano. Natalia hizo el registro fotográfico y yo recabé la información para realizar el expediente de la cavidad. Eduardo nos ayudó tomando algunas fotografías.

Las coordenadas fueron N 21° 13' 52" y W 089° 11' 346". En la cámara de Addy las coordenadas fueron diferentes: N 20° 52' 11" y W 82° 37' 52". Antes de entrar a la gruta, nos percatamos que el entorno inmediato fue modificado para hacer más accesible la entrada. Las áreas adyacentes fueron niveladas y para el caso se construyeron muros que contuvieron la tierra y las piedras. Sin embargo, una parte de uno de los muros se

derrumbó y por allí se está deslizando tierra que finalmente se va al agua del cenote. Los demás muros se conservan en relativo buen estado (Foto 2).



Foto 2 Colapso parcial de muro. Imagen: Addy Loría

La cueva en sí misma está dividida en dos cavidades. En la parte superior se observó que a partir de una gruta natural se fue extrayendo material pétreo, sascab, que fue muy utilizado en el pasado para la construcción o reparación de casas. De esta manera la cavidad alcanzó las dimensiones que ahora tiene, 4.5 metros de diámetro aproximadamente. Además, los antiguos usuarios de este recinto tallaron una especie banca en una de sus paredes, lo que sugiere que quizá desarrollaban alguna actividad que les llevaba más tiempo (Foto 3).



Foto 3 Cavidad superior. Imagen: Natalia Quintanilla

En uno de los costados vimos una gotera que ha formado sobre la pared un área de represas o travertinos. Esto nos indica que la cueva sigue en proceso de formación. En esta gruta se observó la presencia de una mariposa nocturna (Xmajaná), una libélula, un murciélago y osamentas al parecer de gato, zarigüeya y pavo.

Exactamente debajo de la cavidad antes referida se encuentra el cenote. Para llegar al cuerpo de agua se baja por una escalinata tallada en la misma piedra. El diámetro del cenote es igual de 4.5 metros aproximadamente. En los costados de la escalinata vimos que se le aplicó una capa de cemento para consolidar las paredes (Fotos 4 y 5).



Foto 4 La escalinata



Foto 5 El cenote

Imágenes de Natalia Quintanilla

Al observar el agua del cenote vimos que está sumamente contaminada con envases de plástico y cartón. También se observó muchos frutos de una palmera de coco cercana. El color café verdoso y turbio del agua nos indica una fuerte presencia de materia orgánica flotando en la superficie. En la orilla opuesta a la entrada también se talló una banca para que los usuarios descansaran por ratos. Sobre esa superficie vimos un sapo. Se observó también un nicho elaborado en la pared, muy probablemente utilizado para poner velas; en él reposaban dos sapos más (Foto 6).



Foto 6 Los sapos. Imagen: Natalia Quintanilla

Debido a que nos habían reportado que la gruta estaba tan contaminada que algunas personas habían tenido reacciones patológicas en la piel, decidimos no entrar al agua. Con una horqueta de 2.5 metros se hizo una serie de sondeos y cálculos que nos permitieron aproximar la profundidad de este cenote que es de aproximadamente 70 centímetros en promedio. Sin embargo, en su región sureste, al sumergirse el palo de la horqueta se hundió mucho más y salieron muchas burbujas del lodo. Suponemos que en

este punto está el conducto por donde entra el agua proveniente del manto freático (Foto 7).



Foto 7 Interior del cenote. Imagen: Natalia Quintanilla

Cerca de las 10:45 horas de la mañana llegó la Directora de Salud y Medio Ambiente, Sra. Vanesa Canul Crespo quien nos informó que, en el pasado, la casa la ocupaba un señor que se dedicaba a reparar vehículos. Supuestamente, las piezas de desecho o chatarra las tiraba en el cenote. Cabe mencionar que si bien es cierto que el cenote está muy contaminado con envases, no vimos restos de basura metálica. También nos dijo que al morir el señor mencionado los descendientes abandonaron la casa pero se están peleando la propiedad legal de la misma.

A las 11 horas del día llegó la alcaldesa de Sinanché, Lilia Mena Ramírez. Después de las presentaciones formales, se dio a la alcaldesa las explicaciones e hipótesis a las que habíamos llegado después de observar las dos cavidades. También le dijimos que al observar las modificaciones al terreno adyacente y al interior de las cavidades, creemos que en el pasado tuvo un uso intensivo.

A las 11:20 horas el Grupo Ajau terminó el registro de las dos cavidades. Antes de retirarnos hicimos la recomendación de realizar una limpieza integral la cueva y el cuerpo de agua. Esto es para evitar que se siga contaminado el manto freático y disminuir la posibilidad de la propagación de enfermedades ya que los demás habitantes de Sinanché llenan sus tinacos con el agua de sus respectivos pozos y éstos seguramente están conectado con el mismo cuerpo de agua. Esta última afirmación está basada en el conocimiento de que Sinanché está a solo 14 kilómetros del mar y ante esta circunstancia los conductos subterráneos se conectan como hemos visto en otras zonas cercanas a la costa.

Aprovechando la presencia de la autoridad principal de Sinanché y habiendo concluido nuestra prospección y objetivo, consideramos oportuno recomendar la limpieza del lugar previo acuerdo con el actual habitante de la casa a quien se le conoce con el sobrenombre de “Casandra”.

La alcaldesa nos pidió que posáramos junto con ella para que el fotógrafo oficial, Armando Méndez Tun, nos tomara unas imágenes. Al retirarse la señora Mena Ramírez, a las 11:40 horas del día, los miembros del Grupo Ajau fuimos convidados a un refrigerio en casa de doña Vanesa. Ella nos platicó de sus actividades políticas y familiares (Foto 8).



Foto 8 Vanesa Canul, Lilia Mena, Eduardo Montero
y los miembros del equipo Ajau
Imagen: Natalia Quintanilla

CÉDULA ESPELEOLÓGICA

Nombre de la cueva: Cueva Chunab

Localidad: Sinanché

Municipio: Sinanché

Estado: Yucatán.

Ubicación GPS: N 21° 13' 527" y W 089° 11' 346"

Nivel de seguridad (NOM 09-TUR-2002): Nivel 3. Es una cueva carente de servicios, pasillos, escaleras e iluminación, pero que no representa ningún obstáculo técnico.

Desarrollo de la cavidad: horizontal, abrigo rocoso.

Tipo de propiedad: privado

Uso actual: ninguno

Cueva turística: no

Servicios: ninguno

Contacto: Vanesa Canul Crespo

Objetivo: conocer el estado de contaminación de la cavidad.

Tipo de registro: topográfico y fotográfico preliminar.

Descripción de la cavidad: Se trata de dos cavidades, exactamente una sobre de otra.

Cavidad superior

La que está arriba se formó a partir de una gruta natural a la que se le fue extrayendo material pétreo, sascab, que fue muy utilizado en el pasado para la construcción o reparación de casas. De esta manera la cavidad alcanzó las dimensiones que ahora tiene, 4.5 metros de diámetro aproximadamente. Además, los antiguos usuarios de este recinto tallaron una especie banca en una de sus paredes y que recorre el perímetro de la cavidad. Esto sugiere que quizá desarrollaban alguna actividad que les hacía permanecer más tiempo adentro. Nuestra informante dijo que, en el pasado se tejían sombreros de huano (*Sabal* sp.) en la región. Por lo general este tipo de artesanía se elaboraba en las sascaberías como Chunab. En uno de los costados vimos una gotera que ha formado sobre la pared un área de represas o travertinos. Esto nos indica que la cueva sigue en proceso mínimo de formación.

Materiales culturales: ninguno

Flora y fauna: En esta cavidad se observó la presencia de una mariposa nocturna, una libélula (*Anisoptera*), un murciélago (*Chiroptera*) y osamentas al parecer de gato (*Felis silvestre catus*), zarigüeya (*Opossumus*) y pavo (*Meleagris*).

Cavidad inferior

En la cavidad inferior hay un cuerpo de agua al que se llega por medio de una escalinata tallada en la misma piedra del suelo. El diámetro del cenote es igual de 4.5 metros aproximadamente. En los costados de la escalinata vimos que se le aplicó una capa de cemento para consolidar las paredes. En la orilla opuesta a la entrada la cueva tiene una

parte seca en la que se hizo, tallando la roca, una especie de banca para el descanso de que los usuarios. En esta misma parte hay un nicho tallado en la pared, muy probablemente utilizado para poner velas. Se observó que el cuerpo de agua está sumamente contaminada con envases de plástico, cartón, una llanta de auto, e incluso con materiales metálicos. También se observó muchos frutos de una palmera de coco cercana. El color café verdoso y turbio del agua nos indica una fuerte presencia de materia orgánica flotando en la superficie. Después de una serie de sondeos y cálculos se estimó que la profundidad promedio de este cenote que es de aproximadamente 70 centímetros. Sin embargo, en su región sureste, al sumergirse objeto con que se hizo el sondeo, éste se hundió mucho más y salieron muchas burbujas del lodo. Suponemos que en este punto está el conducto por donde entra el agua del cenote y se comunica con el manto freático.

Enfrente de ambas cavidades se observó que el entorno inmediato fue modificado para hacer más accesible la entrada. Las áreas adyacentes fueron niveladas y para el caso se construyeron muros que contuvieron la tierra y las piedras. Sin embargo, una parte de uno de los muros se derrumbó y por allí se está deslizando tierra que finalmente se va al agua del cenote. Los demás muros se conservan en relativo buen estado.

Materiales culturales: ninguno

Flora y fauna: fitoplancton (pequeñas algas suspendidas), plantas y algas bénticas (del fondo) y dos sapos (Bufonidae).

Diagnóstico de las cavidades: ambas cavidades se encuentran abandonadas debido a que existe un litigio por la propiedad legal del predio. Solo se supo el apodo y apellido de uno de los herederos: "Casandra" Chunab.

En ambas cavidades hay basura, pero en la inferior es mucho más abundante los elementos contaminantes.

Recomendaciones con respecto a la cueva:

Limpiar ambas cavidades.

Desazolver el cuerpo de agua de la cavidad inferior.

Integrantes del Grupo Espeleológico Ajau que participaron en la expedición:

Carolina Ramos Novelo, Addy Loría Uc, Natalia Quintanilla Mena y Carlos Evia Cervantes.

Elaboró: Carlos Evia Cervantes

Fecha de expedición: 30 de abril de 2016

Fecha de elaboración: 21 de febrero de 2017

Nombre de la gruta: Cueva de la familia
Chunab

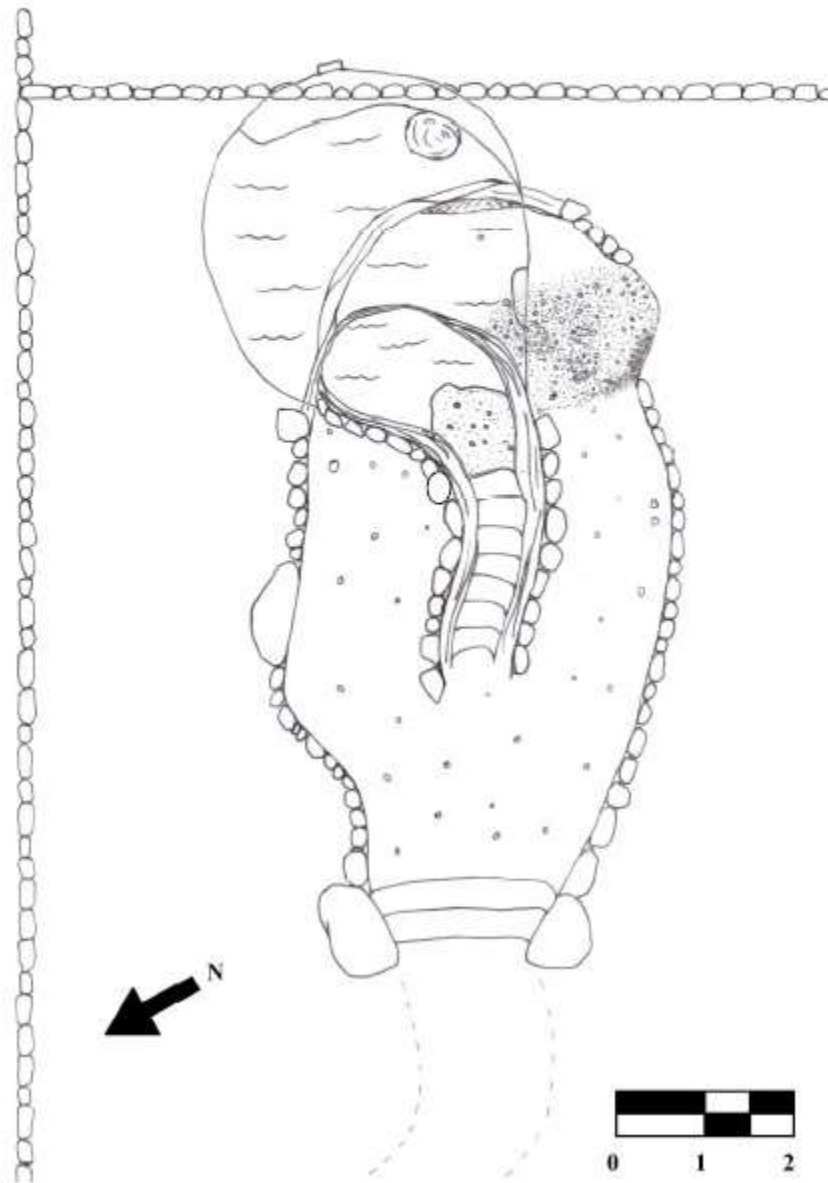
Ubicación: Sinanché, Yucatán

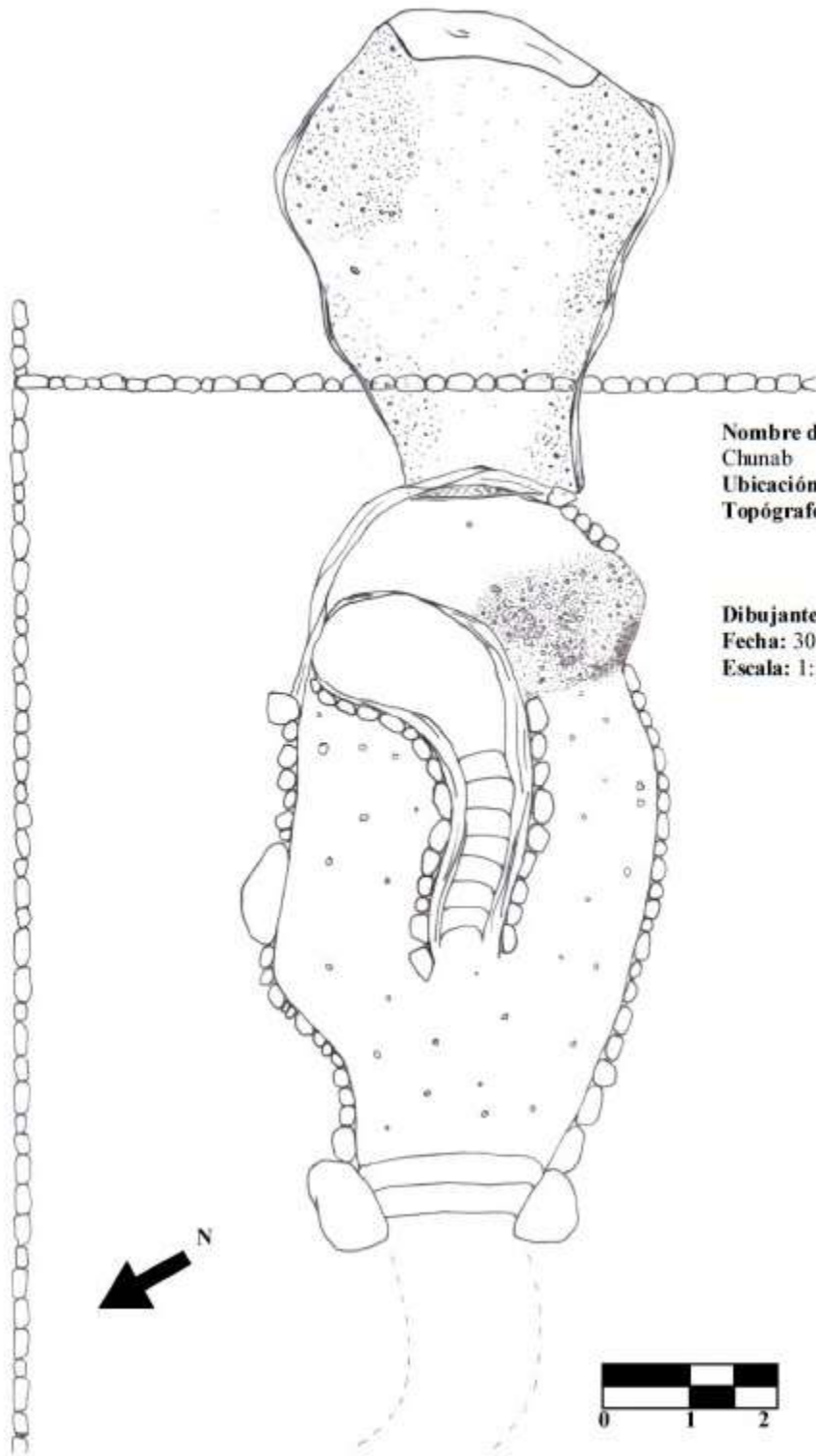
Topógrafos: Carlos Evia Cervantes
Addy Loria Uc
Natalia Quintanilla Mena
Carolina Ramos Novelo

Dibujante: Carolina Ramos Novelo

Fecha: 30 de abril del 2006

Escala: 1:50





Nombre de la gruta: Cueva de la familia Chunab

Ubicación: Sinanché, Yucatán

Topógrafos: Carlos Evia Cervantes

Addy Loria Uc

Natalia Quintanilla Mena

Carolina Ramos Novelo

Dibujante: Carolina Ramos Novelo

Fecha: 30 de abril del 2006

Escala: 1:50